

2º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 A 05/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO A () - PROFESSORA LUCINÉIA DE PAULA

5º ANO B () - PROFESSORA DANIELA LOPES

5º ANO C () - PROFESSORA DANIELA LOPES

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

| | |
|--|---|
| <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p> | <p>* LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS NO GÊNERO TEXTUAL ANÚNCIO.</p> <p>* MATEMÁTICA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL: NÚMEROS NATURAIS: LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO; SEQUENCIA NUMÉRICA. COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO. TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO</p> |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>* LÍNGUA PORTUGUESA: LER E INTERPRETAR GÊNERO TEXTUAL ANÚNCIO. IDENTIFICAR IDEIAS EXPLÍCITAS E IMPLÍCITAS EM UM TEXTO; RELACIONAR GRAFEMA E FONEMA DAS LETRAS M E N; COMPREENDER E UTILIZAR A REGRA DA LETRA M ANTES DE P E B; IDENTIFICAR E CORRIGIR AS QUESTÕES ORTOGRÁFICAS QUE ENVOLVEM AS LETRAS M E N.</p> <p>* MATEMÁTICA: COMPREENDER AS REGRAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL TRABALHAR SEQUENCIAÇÃO NUMÉRICA, REPRESENTAR NÚMEROS NATURAIS ATÉ A QUARTA ORDEM. COMPOR E DECOMPOR NUMERAIS. INTERPRETAR DADOS EM GRÁFICOS.</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>* VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.</p> |

LÍNGUA PORTUGUESA

ANÚNCIO

Quando queremos comprar, vender ou encontrar alguma coisa, fazemos um ANÚNCIO.

O anúncio pode ser escrito ou falado. Ele pode aparecer em jornais, revistas, folhetos, cartazes de rua, na televisão, no rádio e até no cinema

Nem todos os anúncios são confiáveis. Existem anúncios falsos, que escondem o mal que o uso de um produto pode causar.

➤ **Observe alguns anúncios:**



**VENDE-SE UM CARRINHO DE PIPOCA
SEMINOVO, COR VERMELHA EM BOM
ESTADO DE CONSERVAÇÃO.
PREÇO A SER NEGOCIADO.
CONTATO PELO TELEFONE: 0001-1000.
FALAR COM JOSÉ.**

TROCA-SE

Um videogame por uma barraca de camping. Interessados tratar com Mariana pelo telefone: 333- 3020.

1) Joana fez um anúncio para encontrar sua gatinha, vamos ajudá-la?

A gatinha de estimação de Joana desapareceu. Complete o anúncio abaixo usando as palavras do quadro abaixo:

rápido – gatinha – telefone – pretas – Belinha



Gratifico a quem encontrar minha

_____ branca com
manchas _____, que
atende pelo nome de

_____.

Comunique-se pelo

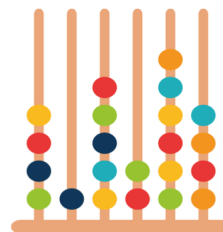
_____ 3433-2618
o mais _____ possível.

Agradeço,
Joana

MATEMÁTICA

Sistema de Numeração Decimal

O **sistema de numeração** normalmente usado na matemática é o **Sistema de numeração decimal**, uma vez que os agrupamentos são feitos de 10 em 10 unidades. Os algarismos são os símbolos matemáticos usados para apresentar um número no sistema decimal, que são o 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, que nos ajudam na matemática a contar não apenas as unidades, mas também as dezenas e as centenas. Os algarismos tiveram origem em trabalhos de hindus e árabes e, em decorrência desse fato, são chamados de indos-arábicos.



QUADRO VALOR LUGAR (Q.V.L.)

| 2ª CLASSE - Milhar | | | 1ª CLASSE - Unidades Simples | | |
|--------------------|------------------|-------------------|------------------------------|----------------|-----------------|
| 6ª ordem | 5ª ordem | 4ª ordem | 3ª ordem | 2ª ordem | 1ª ordem |
| Centena de Milhar | Dezena de Milhar | Unidade de Milhar | Centena Simples | Dezena Simples | Unidade Simples |
| | | | | | |

nova
escola

1) Observe os números da tabela:

| | | | |
|------|------|------|------|
| 7168 | 7241 | 7685 | 7672 |
| 8007 | 7008 | 8668 | 8125 |
| 7252 | 7314 | 7994 | 7538 |
| 8360 | 8529 | 8299 | 6107 |

a) Copie os números que são **menores** que 8300 em ordem **CRESCENTE** (Do menor para o maior):

b) Copie os números que são **maiores** de 7000 em ordem **DECRESCENTE** (Do maior para o menor):

QUARTA-FEIRA - 03/03/2021

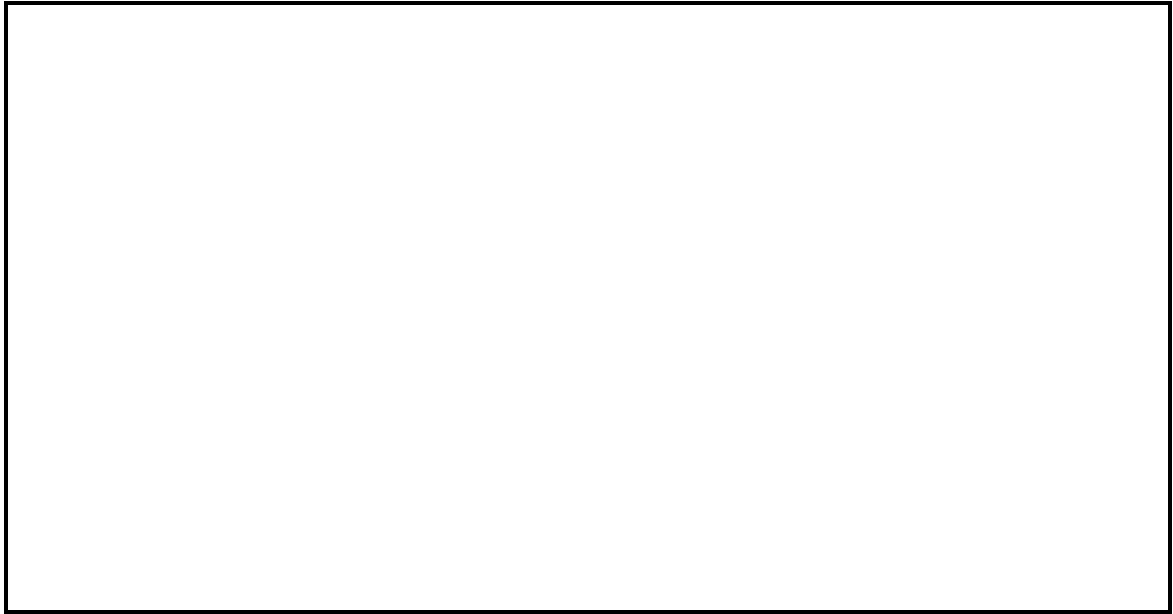
LÍNGUA PORTUGUESA

1) Vamos recordar o que anúncio?

Faça novamente a leitura da atividade do dia anterior sobre o gênero.

Produção de Texto

➤ Agora é a sua vez de criar um anúncio. Pense em algo que você quer vender, comprar ou trocar e escreva seu texto.



MATEMÁTICA

1) Escreva como se lê cada dos números a seguir:

a) 4716-

b) 2483-

c) 6642-

d) 1001-

e) 1706-

f) 8457-

g) 3693-

h) 5119-

i) 7827-

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto abaixo e responda as questões:

O porquinho feio

Era uma vez uma mamãe pata que tinha cinco filhotes, quatro deles eram os patinhos, mais lindinhos, fofinhos e amarelinhos que você pode imaginar.

Mais o quinto era cor-de-rosa, tinha focinho e rabinho enrolado, ele era muito crescido para sua idade, pensava mamãe pata, “será que ele é um filhote de peru como todos dizem”.

Mamãe pata levou seus filhos para aula de natação no lago. Os patinhos pularam logo na água, até o cor-de-rosa, apressar de ele não nadar tão bem como seus irmãos, “bom aquele patinho com certeza não é um peru” pensou sua mãe.

No dia seguinte chegou a hora da chamada, mamãe pata soltou um “QUAC” e todos os seus filhotes o imitaram, mas, quando chegou a vez do patinho cor-de-rosa, no lugar do “QUAC”, ouviu-se um “OINC”.

- Ele não é um pato! - Gritaram todos - Ele é um porquinho feio, e não pertence ao nosso meio!

E assim dizendo enxotaram o porquinho dali. Cansado, faminto e atordoado, o porquinho feio vagou por vários dias em busca de um lar.

Mas nem um passarinho lhe deu atenção.

- Suma daqui seu porquinho feio - gritavam assim que o viam.

Um dia o porquinho feio chegou a uma fazenda e viu alguns porcos, aproximando-se deles falou.

- Eu sei que sou um porquinho feio, mas será que posso ficar aqui, morando com vocês?

- Um porquinho feio?! - eles exclamaram - Você é o porco mais lindo que já vimos, e daquele dia em diante viveram felizes para sempre.

Sugald Steer – São Paulo: Brinque-Book, 1999

a- Quem é o personagem principal da história?

R: _____

b- Qual a diferença do porquinho rosa e seus irmãos?

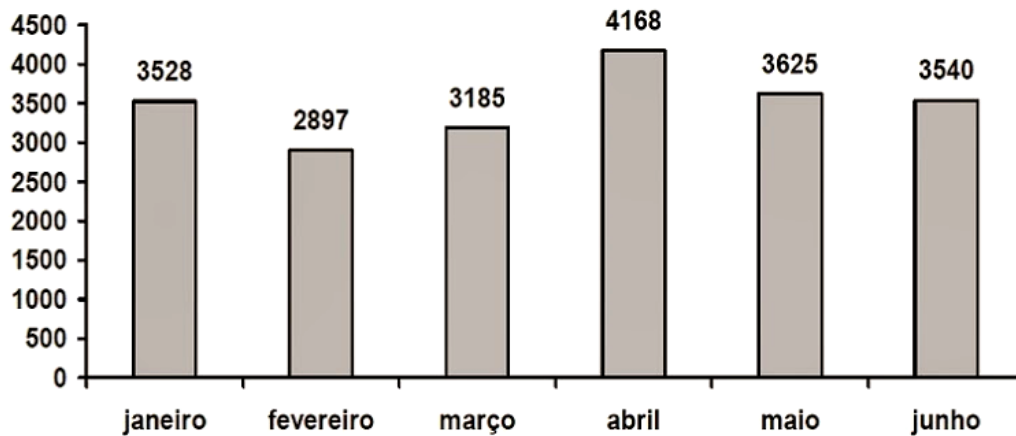
R: _____

c- O que os outros animais disseram quando o filhote disse "OINC"?

R: _____

MATEMÁTICA

1- O gráfico abaixo mostra a venda de caixas de papelão de uma fábrica de embalagens no primeiro semestre de 2020.



a- Qual foi o mês de maior venda?

R: _____

b- E o mês de menor venda?

R: _____

c- Em que mês as vendas passaram de **4 unidades de milhar**?

R: _____

d- Qual a diferença entre os meses de maio e fevereiro? Faça o cálculo.

R: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

DE ACORDO COM AS REGRAS DA LÍNGUA PORTUGUESA SEMPRE USAMOS:

M ANTES DE **P** E **B**

N ANTES DE TODAS AS OUTRAS CONSOANTES

BOMBA SAMBA TOMBO LEMBRANÇA LOMBADA
PENTE DENTE AGENTE CINTO PINGO PONTE

1- João recebeu uma lista com palavras e percebeu que algumas estão erradas. Marque um X nas palavras que estão escritas corretamente:

- Lembre-se da regra: Antes de P e B usamos M.



- | | |
|--------------|--------------|
| () comboio | () comprar |
| () contente | () sombra |
| () tempo | () bandeira |
| () cinto | () vento |
| () panqueca | () campo |
| () tambor | () bambô |
| () mentira | () samba |
| () lâmpada | |

2- Agora, no espaço abaixo, escreva corretamente as palavras erradas que você não marcou X:

3- Escolha duas palavras da atividade anterior e escreva uma frase para cada uma:

♥ _____

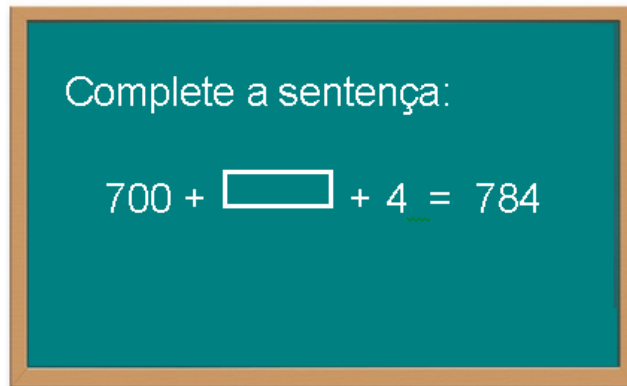
MATEMÁTICA

1- Resolva os problemas com atenção:

a- Uma das decomposições do número **2 893** é?

- (A) 2 unidades de milhar, 89 centenas e 3 unidades.
- (B) 2 unidades de milhar, 8 centenas, 9 dezenas e 3 unidades.
- (C) 28 unidades de milhar, 9 dezenas e 3 unidades.
- (D) 289 centenas e 3 unidades.

b- Ao entrar em sala de aula, Junior viu no quadro-negro a seguinte atividade que a professora tinha deixado para a turma.



O número que está faltando na atividade é

- (A) 70
- (B) 80
- (C) 700
- (D) 800

c- A biblioteca de uma escola tem 1 milhar de livros didáticos, 4 centenas de livros de literatura, 2 dezenas de livros de arte e 4 dicionários. Quantos livros há na biblioteca da escola?

- (A) 1242 livros.
- (B) 1244 livros.
- (C) 1404 livros.
- (D) 1424 livros.

2º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 A 05/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO A () B () C ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: MARIA ALMEIDA

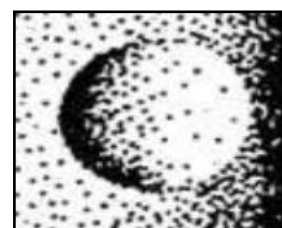
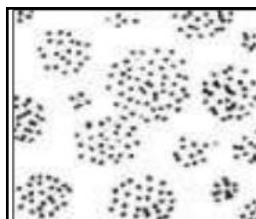
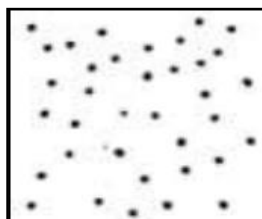
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SEGUNDA-FEIRA – 01/03/2021

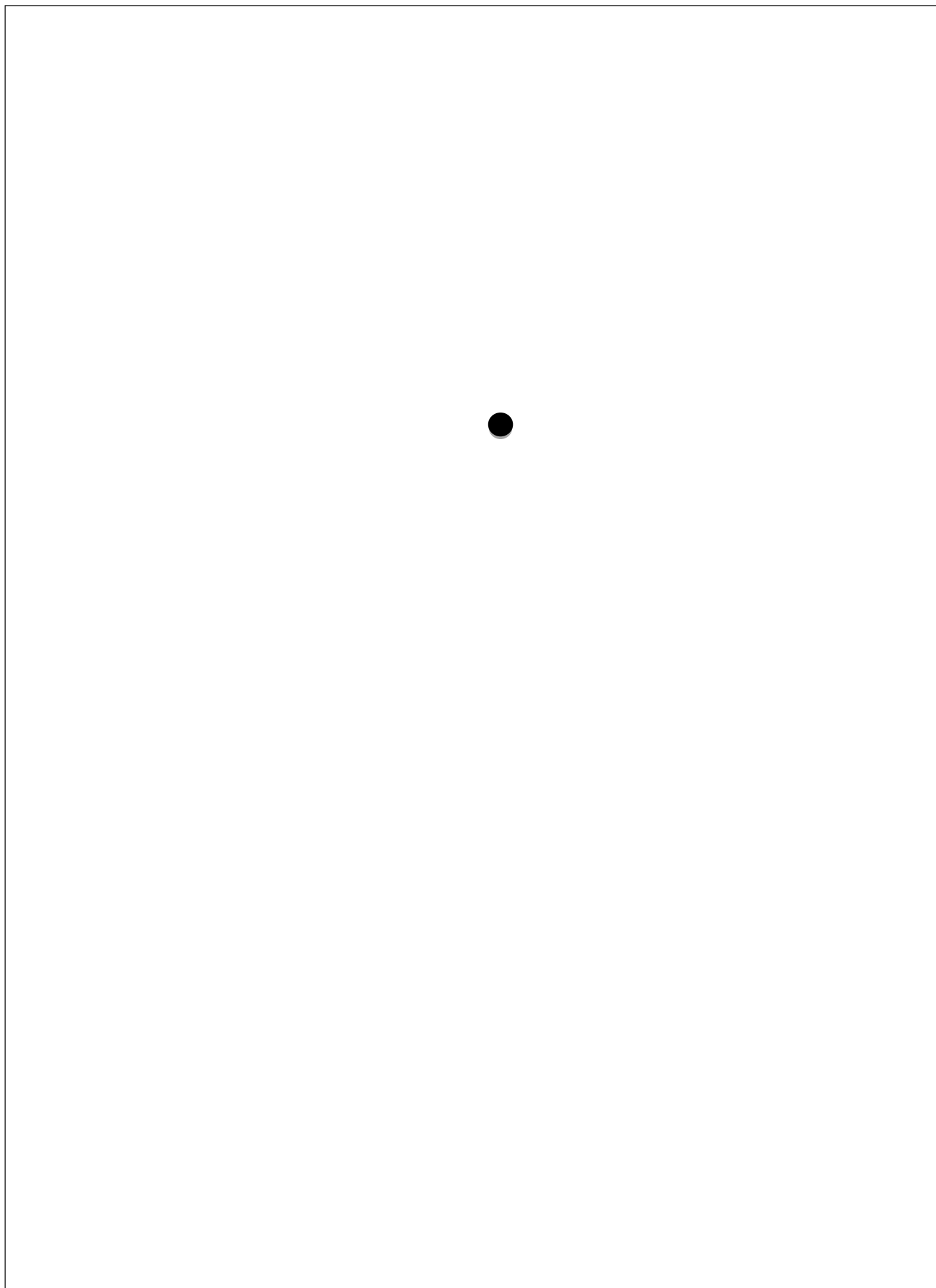
| | |
|--------------------------------|---|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: O PONTO E AS CORES. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR? | ➤ RECONHECER E EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL (O PONTO E AS CORES) E, SEU USO EM COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS; ➤ EXPERIMENTAR PROCEDIMENTOS DE DESENHO E PINTURA LIVRE; |
| COMO VAMOS ESTUDAR? | ➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES. |
| COMO VAMOS REGISTRAR? | ➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS. |

ARTE

RECORDANDO: O PONTO É A BASE DE TUDO NA PRODUÇÃO ARTÍSTICA, ASSIM COMO AS LINHAS, AS FORMAS, AS CORES, AS TEXTURAS, (...). E, VAMOS ESTUDAR CADA UM DESSES ELEMENTOS, COMEÇANDO PELO PONTO. POIS, ELE PODE DEFINIR IMAGENS DE ACORDO COM SUA DISTRIBUIÇÃO, ORA MAIS DISPERSOS, ORA MAIS CONCENTRADOS, VEJA:



ATIVIDADE: AGORA, USE TODA A SUA CRIATIVIDADE E PRODUZA UM DESENHO A PARTIR DO PONTO NO CENTRO DA FOLHA (PODE SER UM OBJETO, UMA PERSONAGEM, UM LUGAR, UM ANIMAL, O QUE A SUA IMAGINAÇÃO QUISE). DEPOIS, PREENCHA-O COM PONTINHOS COLORIDOS DEFININDO ASSIM SUA ARTE.



2º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 A 05/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO A () B () C ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: CIDINHA PASCOLATTI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

SEGUNDA-FEIRA – 01/03/2021

| | |
|--|---|
| O QUE VAMOS APRENDER: | SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: | CONHECER E PERCEBER SEU PESO E SUA ESTATURA ASSOCIADO AO IMC E A SUA IDADE; A IMPORTÂNCIA DA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL PARA MANUTENÇÃO DA SAÚDE. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO: | ATRAVÉS DA ATIVIDADE ABAIXO, TEXTO E VÍDEOS SOBRE ESSE ASSUNTO. |

LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO

A AVALIAÇÃO BIOMÉTRICA É UTILIZADA NAS ESCOLAS PELOS PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA FAZER O LEVANTAMENTO DE DADOS DOS ALUNOS E VERIFICAR SE O SEU PESO ESTÁ IDEAL PARA A SUA ALTURA. O ÍNDICE DE MASSA CORPORAL (IMC) É UMA MEDIDA INTERNACIONAL USADA PARA CALCULAR SE UMA PESSOA ESTÁ NO PESO IDEAL. ELE FOI DESENVOLVIDO POR *LAMBERT QUÉTELET*, NO FIM DO SÉCULO XIX. TRATA-SE DE UM MÉTODO INTERNACIONAL DE OBESIDADE ADOTADO PARA A AVALIAÇÃO DO NÍVEL DE GORDURA DE CADA PESSOA. SE VOCÊ ACHA QUE ESTAR NO PESO IDEAL INCLUEM SOMENTE A APARÊNCIA FÍSICA E A AUTOESTIMA, ESTÁ MUITO ENGANADO. O SOBREPESO E A OBESIDADE PODEM FAVORECER O DESENVOLVIMENTO DE DIVERSOS PROBLEMAS DE SAÚDE COMO: DIABETES, COLESTEROL, PRESSÃO ALTA, PROBLEMAS CARDÍACOS ENTRE OUTROS, POR ISSO, É IMPORTANTE PRESTAR ATENÇÃO NA BALANÇA.

ATIVIDADES:

- 1- VAMOS TREINAR UM POUCO COMO FAZER A MEDIDA DA ALTURA? PARA APRENDER A FAZER ISSO VAMOS TREINAR. COM A AJUDA DE ALGUÉM DA CASA VAMOS MEDIR OS IRMÃOS, PRIMOS, AMIGUINHOS...VAMOS USAR UMA FITA MÉTRICA OU UMA TRENA, UMA FITA OU DUREX E UMA RÉGUA OU LIVRO DE CAPA DURA.

ORIENTAÇÕES PARA AS MEDIDAS:

- ENCONTRE UM LUGAR ONDE O PISO E A PAREDE SEJAM PLANOS (SEM RODAPÉ, OBJETOS OU ONDULAÇÕES).
- ESTEJA COM ROUPAS LEVES.
- TIRE OS SAPATOS E REMOVA DA CABEÇA QUALQUER COISA QUE, POSSA ATRAPALHAR A MEDIDA (BONÉS, TRANÇAS, TIARAS, PRESILHAS, ETC.)
- FIQUE OLHANDO PARA FRENTE. SUA LINHA DE VISÃO E QUEIXO DEVEM FICAR PARALELOS AO CHÃO.
- PEÇA A ALGUÉM QUE COLOQUE A RÉGUA OU LIVRO CONTRA A PAREDE E SOBRE A SUA CABEÇA.



- MARQUE NA PAREDE COM UMA CANETA OU UM LÁPIS, O LUGAR DE ENCONTRO DA RÉGUA OU LIVRO NA PAREDE.

-USE A FITA MÉTRICAS PARA MEDIR A DISTÂNCIA DO CHÃO ATÉ A MARCA.

DANDO CONTINUIDADE ÀS NOSSAS MEDIDAS, DEPOIS DE TREINAR, MEÇA A SUA ALTURA.

MINHA ALTURA _____.

2- AGORA VAMOS SABER O SEU PESO?

SE TIVER BALANÇA PORTÁTIL EM CASA PODE USAR OU ENTÃO VÁ À FARMÁCIA MAIS PRÓXIMA DE SUA CASA.

ORIENTAÇÕES PARA PESAR:

- SE FOR EM BALANÇA DE CASA TESTE-A (COLOQUE UM PACOTE DE ARROZ OU PESE ALGUMA PESSOA QUE SAIBA O SEU PESO) SE HOVER DIFERENÇA NO PESO DESCONTE.

- PESE-SE COM ROUPAS LEVES E SEM CALÇADOS, CORPO RETO E BRAÇOS SOLTOS, NÃO SE MEXA NA HORA DE PESAR.

MEU PESO _____.

CURIOSIDADE...

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR O QUE É IMC?

O **ÍNDICE DE MASSA CORPORAL (IMC)** É UMA MEDIDA INTERNACIONAL USADA PARA CALCULAR SE UMA PESSOA ESTÁ NO PESO IDEAL. DESENVOLVIDO POR *POLÍMATA LAMBERT QUÉTELET* NO FIM DO SÉCULO XIX, TRATA-SE DE UM MÉTODO FÁCIL E RÁPIDO PARA A AVALIAÇÃO DO NÍVEL DE GORDURA DE CADA PESSOA, SENDO, POR ISSO, UM IMPORTANTE MÉTODO INTERNACIONAL DE OBESIDADE ADOTADO PELA ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (OMS).

IMC É DETERMINADO PELA DIVISÃO DA MASSA DO INDIVÍDUO PELO QUADRADO DE SUA ALTURA, EM QUE A MASSA ESTÁ EM QUILOGRAMAS E A ALTURA EM METROS.

AGORA SE VOCÊ JÁ TEM SEU PESO E SUA ALTURA. VAMOS CALCULAR O IMC. VOCÊ VAI DIVIDIR O SEU PESO PELA SUA ALTURA VEZES A SUA ALTURA. (PODE USAR A CALCULADORA)

POR EXEMPLO:

O diagrama mostra uma calculadora com a seguinte interface:

- Na tela superior, a fórmula $IMC = \frac{\text{peso (kg)}}{\text{altura (m)} \times \text{altura (m)}}$ é exibida.
- Abaixo, sob o rótulo "Exemplo", o cálculo $IMC = \frac{85}{1,65 \times 1,65} = 31,2$ é mostrado.

IMC: $\frac{\text{PESO}}{\text{ALTURA} \times \text{ALTURA}}$

3- VEJA AGORA SE VOCÊ ESTÁ DENTRO DO PESO IDEAL.

- BAIXO PESO: IMC ENTRE 17 E 18,49 ()
- PESO NORMAL: IMC ENTRE 18,50 E 24,99 ()
- SOBREPESO: IMC ENTRE 25 E 29,99 ()
- OBESIDADE GRAU I: IMC ENTRE 30 E 34,99 ()
- OBESIDADE GRAU II: IMC ENTRE 35 E 39,99
- OBESIDADE GRAU III (OBESIDADE MÓRBIDA: MAIOR QUE 40) ()

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REALIZANDO E ANOTANDO O PESO E A ALTURA E SE VOCÊ CONSEGUIR, CALCULE O SEU IMC E CLASSIFIQUE ASSINALANDO ACIMA.

2º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 A 05/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: 5º ANO A () B () C ()

PROFESSORA RESPONSÁVEL: ROSANE DE MORAES ARTILHA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

SEGUNDA-FEIRA – 01/03/2021

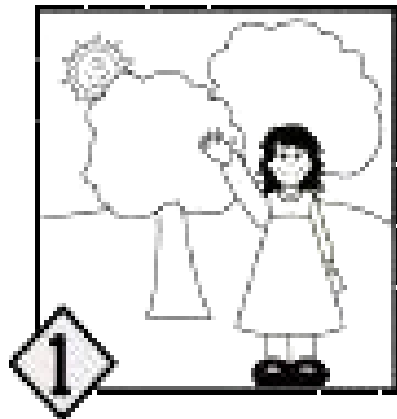
| | |
|---|--|
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | REPERTÓRIO LEXICAL AOS CUMPRIMENTOS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS CUMPRIMENTOS E A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS ORAIS E ESCRITAS SOBRE AS SAUDAÇÕES EM PORTUGUÊS E INGLÊS. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | VAMOS RELEMBRAR O QUE JÁ ESTUDAMOS DO VOCABULÁRIO DOS CUMPRIMENTOS PARA COMPLETAR OS DIÁLOGOS QUE COMPÕE A ATIVIDADE. |

Saudações em Inglês

| Português | Inglês |
|----------------------------|------------------|
| Oi | Hi |
| Olá | Hello |
| Bom dia | Good morning |
| Boa tarde | Good afternoon |
| Boa noite | Good evening |
| Boa noite (ao se despedir) | Good night |
| Como você está? | How are you? |
| Prazer em conhecê-lo | Nice to meet you |
| Adeus | Good bye, bye |
| Até logo | See you soon |
| Até breve | See you later |

EXERCISE

LOOK, READ AND MATCH (OLHE, LEIA E RELACIONE):



Good morning!

Hello!

Good night!

Goodbye!

Good evening!

Good afternoon!

